Republika ng Pilipinas
Kagawaran ng Edukasyon
Rehiyon III – Gitnang Luzon
SANGAY NG BULACAN
Lungsod ng Malolos

Hulyo 31, 2017

Sa mga: Tagamasid Pampurok
Puno ng mga Paaralang Sekondarya
Puno ng mga Paaralang Teknikal-Bokasyunal

Ipinagbibigay-alam na sa darating na ika-8 hanggang ika-15 ng Setyembre, 2017 ay muling ipagdiriwang ang Singkaban Festival kaugnay ng paggunita sa taunang Linggo ng Bulacan. Kaugnay nito, ang ating dibisyon ay magalang na inaanyayahan na lumahok sa iba't ibang programa na nakatakdang isagawa.

Nakatala sa ibaba ang mga paligsahang maaaring lahukan ng ating mga mag-aaral, guro at mga kawani kaugnay ng nabanggit na pagdiriwang:

Banda Rito (Band Competition)
Sayaw Doon (Dance Competition)
Bulacan X Factor (Solo Singing Competition)

Ang mga panuntunan, talatakdaan ng mga gawain, premyo, alituntunin at forms ng mga patimpalak ay kalakip sa liham na ito.

Ang mga gastusin na gugugulin sa paglahok sa mga nasabing paligsahan ay manggagaling sa pondong lokal ng paaralan na sasailalim sa kinagawiang panuntunan sa pagtutuos at pag-aawdit.

Ang mga nagnanais na lumahok ay maaaring makipag-ugnayan kay G. Catalino V. Inovero, EPS-Special Events, Singkaban Festival DepEd Focal Person sa mga numerong (044) 795-0485, 0942-731-7053 para sa mga katanungan at paglilinaw.

Inaasahan ang inyong pagbibigay pansin sa bagay na ito.

ROMEO M. ALIP, Ph. D., CESO V
Tagapamanihala ng mga Paaralan

LIHAM PANSANGAY
Blg. 127 **, s. 2017**

REPUBLIKA NG PILIPINAS
PAMAHALAANG PANLALAWIGAN NG BULACAN
Lungsod ng Malolos

Management System ISO 9001:2008
TÜVRheinland CERTIFIED

DepED - Bulacan
RECEIVED
JUL 24 2017

Hulyo 10, 2017

DR.ROMEO M. ALIP, CESO V
Tagapamanihala ng mga Paaralan
Kagawaran ng Edukasyon, Dibisyon ng Bulacan
Lungsod ng Malolos, Bulacan

Mahal na **Dr. Alip**:

Pagbati!

Sa darating na Setyembre 2017 ay muli nating ipagdiriwang ang *Singkaban Festival* kaugnay ng paggunita sa taunang **LINGGO NG BULACAN**. Ang Pamahalaang Panlalawigan ng Bulacan ay nagtakda ng mga gawaing magtatampok sa sining, kalinangan, galing at husay ng Liping Bulakenyo na magsisimula sa **ika-8 ng Setyembre** at magtatapos sa **ika-15 ng Setyembre, 2017** kaalinsabay naman ng **Ika-119 Guning Taong Anibersaryo ng Pagbubukas ng Unang Kongreso ng Pilipinas** sa makasaysayang Simbahan ng Barasoain.

Kaugnay nito, magalang naming inaanyahahan ang **DIBISYON NG BULACAN** na lumahok sa ilang mga programang pangungunahan ng Dibisyon ng Sining at Kultura – PHACTO:

1. Bulacan X Factor (Grand Finals: Setyembre 11, 2017, 7:00 ng gabi sa Simbahan ng Barasoain, Malolos, Bulacan)
2. ***Banda Rito, Sayaw Doon* (Talentadong Bulakenyo)** (Setyembre 13, 2017, 1:00 ng hapon sa Tanghalan ng Sining at Kultura, Mini Forest, Capitol Compound, Malolos, Bulacan).

Makikipag-ugnayan sa inyong tanggapan si **G. Rodel M. Fronda**, *Singkaban Festival Coordinator* o maari siyang tawagan sa telepono bilang (044) 794 9567, cel phone number 0916 423 0013 o sa email address rodelmayorfronda@gmail.com para sa inyong mga karagdagang katanungan. Kalakip nito ang mga alituntunin at *forms* ng mga patimpalak para sa inyong kabatiran.

Maraming salamat!

Sumasainyo,

WILHELMINO M. SY-ALVARADO
Punong Lalawigan

2nd Floor, Capitol Building., Guinhawa, City of Malolos, Bulacan, 3000
Telephone No.: +63 44 791 8148/49/50 Fax No. +63 44 791 0853
Email Address: gops.pgbbulacan@gmail.com
GOV. WILHELMINO M. SY-ALVARADO
VICE GOV. DANIEL R. FERNANDO

BANDA RITO, SAYAW DOON

"Talentadong Bulakenyo"

Rasyonale:

Ang patimpalak na ito ay kaugnay ng pagdiriwang ng Singkaban Festival 2017. Itatampok dito ang mga musikero at mananayaw ng Bulakenyo na bibigyan interpretasyon ang opisyal na tourism jingle ng Bulacan na pinamagatang "Bulakenyo, Dangal ng Lahing Pilipino".

Ang patimpalak ay gaganapin sa ika-13 ng Setyembre, 2017 sa ganap na ika-1:00 ng hapon sa Tanghalan ng Sining at Kultura, Mini Forest, Capitol Compound, Lungsod ng Malolos, Bulacan.

BANDA RITO (Band Competition)

1. Bukas sa lahat ng Bandang Bulakenyo (mula sa paaralan o hindi) edad 15 hanggang 30.
2. Maaaring buuin ng 4 hanggang 7 musikero at mang-aawit.
3. Kailangang umawit ng dalawang kanta
   a. isang (1) OPM at ang
   b. Bulacan Tourism Jingle
4. Ang pagtatanghal ay dapat tumagal ng 6 minuto at hindi dapat lumagpas ng 8 minuto
5. Ang pagseset-up ng instruments ay hindi dapat tumagal ng dalawang (2) minuto
6. Magkakaroon ng bawas na 1 puntos sa bawat score sheet kada 10 segundong lalampas sa laang oras.
7. Magkakaroon ng oras na itatakda para sa lahat ng opisyal na kalahok para sa draw lots. Ang hindi darating sa oras ay disqualified.
8. Ang kasuotan ay dapat angkop sa kantang Aawitin.
9. Ang desisyon ng mga hurado ay pinal at hindi na mababago.

PAPREMYO

Unang Gantimpala	P30,000 + tropeo
Ikalawang Gantimpala	P20,000 + tropeo
Ikatlong Gantimpala	P10,000 + tropeo
2 Karangalang Banggit	P 5,000

PANUNTUNAN SA PAGHUSGA

Choice Piece	25%
Interpretation of Theme song	25%
Performance/ Deportment	20%
Instrumentations	20%
Over-all Impact	10%
Total	100%

SAYAW DOON (Dance Competition)

1. Bukas sa lahat ng Bulakenyong Mananayaw (mula sa paaralan o hindi) edad 15 hanggang 25
2. Maaaring buuin ang grupo ng walo (8) hanggang labindalawa (12) miyembro
3. Ang sayaw ay maaaring Hip-Hop, Modern Dance, Popular Dance, Jazz, Contemporary, Folk Dance o kombinasyon na tatagal ng limang (5) minuto at hindi lalampas sa pitong (7) minuto.
4. Ang konsepto ng sayaw ay dapat magpakita ng mabuting kaugalian; pagkakaisa; sining, kultura at tradisyon ng Bulacan; at iba pang positibong gawi;
5. Ang musikang gagamitin ay dapat OPM kasama ang Bulacan Tourism Jingle;
6. Magkakaroon ng bawas na 1 puntos sa bawat score sheet kada 10 segundong lalampas sa laang oras.
7. Magkakaroon ng oras na itatakda para sa lahat ng opisyal na kalahok para sa draw lots. Ang hindi darating sa oras ay disqualified.
8. Ang kasuotan ay dapat angkop sa konsepto ng sayaw.
9. Bawal ang paggamit ng paputok, sets, confetti at hayop na papatayin sa aktwal na pagtatanghal.
10. Ang desisyon ng mga hurado ay pinal at hindi na mababago.

PAPREMYO

Unang Gantimpala	P30,000 + tropeo
Ikalawang Gantimpala	P20,000 + tropeo
Ikatlong Gantimpala	P10,000 + tropeo
2 Karangalang Banggit	P 5,000

PANUNTUNAN SA PAGHUSGA

Choreography/ Concept	30%
Mastery/ Synchronization	25%
Performance/ Deportment	25%
Costume/ Design	15%
Over-all Impact	10%
Total	100%

Maximum participants: **20 grupo/ kategorya**

Deadline of submission of entry form: **Agosto 29, 2017**

Arts & Culture Division, PHACTO
Ople Bldg., Capitol Compound, Malolos, Bulacan
Tel. No. 044 794 9567

BANDA RITO, SAYAW DOON

"Talentadong Bulakenyo"

TOWN / CITY ______________________

Name of the Band ______________________

Name of the Leader ______________________

Contact Numbers ______________________

Name of Members

1. ______________________
2. ______________________
3. ______________________
4. ______________________
5. ______________________
6. ______________________
7. ______________________

Title of the OPM Song ______________________

Name of the Dance Troupe ______________________

Name of the Leader ______________________

Contact Numbers ______________________

Name of Members

1. ______________________
2. ______________________
3. ______________________
4. ______________________
5. ______________________
6. ______________________
7. ______________________
8. ______________________
9. ______________________
10. ______________________
11. ______________________
12. ______________________

BULACAN, X-FACTOR

Rasyonale:

Ang programang ito ay naglalayong tumuklas ng mga bagong talento sa Lalawigan ng Bulacan sa larangan ng pag-awit.

Magtatagisan ang mga kinatawan ng bawat Bayan at Lungsod sa pag-awit ng OPM, *nationalistic* o *patriotic, upbeat* na tagalog song at kundiman.

Ito ay kaanlisabay sa pagdiriwang ng Singkaban Festival.

Panuntunan sa Patimpalak:

1. Ang patimpalak ay bukas sa lahat ng mang-aawit (babae o lalaki), edad labing-Anim(16) hanggang dalawampu't walo (28);
2. Isang (1) kinatawan lamang sa bawat bayan o lungsod na inindurso ng mga Punong Bayan o Lungsod at Tourism Officer ang maaring lumahok;
3. Hindi maaaring lumahok ang *professional singer* na umaawit sa television o may *Recording contract* at hindi pa nagwagi sa anumang National o International competition;
4. Mga dapat kantahin:
   b. Agosto 18 (SM of CSJDM) Nationalistic/ Patriotic Song
   c. Agosto 25 (SM Marilao) Tagalog Upbeat / OPM
   d. Setyembre 11 (Barasoain Church) Kundiman
5. Pipili ng awiting Kundiman na tutugtugin ng Hiyas ng Bulacan Brass Band na magkakaroon ng pagsasanay na itatakda sa bawat kalahok;
6. Ang kasuotan ay dapat akma / angkop sa awiting napili;
6. Kailangan sumunod sa lahat ng mapagkakasunduan gawain, oras ng pagdating at iba pa. May kalakip na bawas sa marka sa bawat paglabag dito;
7. Ang desisyon ng mga hurado ay pinal at hindi mababago.

PAPREMYO

Unang Gantimpala	P 50,000 + tropeo	Ikalawang Gantimpala	P 30,000 + tropeo
Ikatlong Gantimpala	P 15,000 + tropeo	3 Karangalang Banggit	P 5,000 + sertipiko
4 Special Awards	P 5,000 + sertipiko		

(Best OPM Singer, Best Nationalistic/ Patriotic Singer Best Tagalog Upbeat Singer, Best Kundiman Singer)

PANUNTUNAN SA PAGHUSGA

Voice Quality	30%
Intonation/ Diction	25%
Performance	20%
Projection	15%
Audience Impact	10%
TOTAL	**100%**

(Over-all Winner)

Original Pilipino Music (OPM)	25%
Nationalistic/Patriotic	25%
Tagalog Upbeat	25%
Kundiman	25%
TOTAL	100%

Huling araw ng pagsusumite ng Entry Form ay sa
July 28, 2017 sa PHACTO, Ople Building, Capitol Compound, Lungsod ng Malolos, Bulacan
Contract No's:
044 794 9567 / 09164230013 / phacto.bulacan2015@yahoo.com / rodelmayorfronda@gmail.com

---

Name of Contestant: ______________________
Address ______________________ **Contact No's:** ______________
Date of Birth: ____________ **Sex** ______ **Status** ____________
Signature ______________________
Recommended by: ______________________ (Tourism Officer)

SINGKABAN

BULACAN X FACTOR

Panuntunan sa Patimpalak

1. Ang patimpalak ay bukas sa lahat ng mang aawit (babae o lalaki), edad labing-anim (16) hanggang dalawampu't walo (28);

2. Isang (1) kinakatawan lamang sa bawat bayan o lungsod na inindurso ng mga Punong Bayan o Lungsod at Tourism Officer ang maaring lumahok;

3. Hindi maaring lumahok ang professional singer na umaawit sa television o may Recording contract at hindi pa nagwagi sa anumang National o International competition;

4. Mga dapat kantahin:
    a. Agosto 19 (SM of CSJDM) Nationalist/Patriotic Song
    b. Agosto 25 (SM Marilao) Tagalog Upbeat
    c. Setyembre 11 (Barasoain Church) Kundiman

5. Pipili ng awiting Kundiman na tutugtugin ng Hiyas ng Bulacan Brass Band na magkakaroon ng pagsasanay na itatakda sa bawat kalahok;

6. Ang kasuotan ay dapat akma/angkop sa awiting napili;

7. Ang desisyon ng mga hurado ay pinal at hindi mababago.

8. Kailangang sumunod sa lahat ng mapagkakasunduan na gawain, oras at pagdating at iba pa. May kalakip na bawas sa marka sa bawat paglabag dito.

₱apremyo

Unang Gantimpala	**₱ 50,000 + tropeo**
Ikalawang Gantimpala	**₱ 30,000 + tropeo**
Ikalatlong Gantimpala	**₱ 15,000 + tropeo**
3 Karangalang Banggit	**₱ 5,000 + sertipiko**
4 Special Awards	**₱ 5,000 + sertipiko**

(Best OPM Singer, Best Nationalist/ Patriotic Singer Best Tagalog Upbeat Singer, Best Kundiman Singer)

LALAWIGAN NG BULACAN 1578 SAGISAG
TÜVRheinland CERTIFIED Management System ISO 9001:2008 www.tuv.com ID 9105080309
IKAW, LINGKOD MO, AKO KALAMIGAN

S I N G K A B A N

BANDA RITO, Sayaw Doon

Talentadong Bulakenyo

BANDA RITO *(BAND COMPETITION)*

1.Bukas sa lahat ng Bandang Bulakenyo(mula sa paaralan o hindi) edad 15 hanggang 30.
2.Maaring buuin ng 4 hanggang 7 na musikero at mang-aawit.
3.Kailangang umawit ng dalawang kanta:
   a. isang OPM at ang
   b. Bulacan Tourism Jingle
4.Ang pagtatanghal ay dapat tumagal ng 6 minuto at hindi dapat lumagpas ng 8 minuto.
5.Ang pagseset-up ng instruments ay hindi dapat tumagal ng dalawang (2) minuto.
6.Magkakaroon ng oras na itatakda para sa lahat ng opisyal na kalahok para sa draw lots. Ang hindi darating sa oras ay disqualified.
8.Ang kasuotan ay dapat angkop sa kantang aawitin.
9. Ang desisyong ng mga Hurado ay pinal at hindi na mababago.

SAYAW DOON *(DANCE COMPETITION)*

1.Bukas sa lahat ng Bulakenyong Mananayaw(mula sa paaralan o hindi) edad 15 hanggang 25.
2.Maaring buuin ng 8 hanggang 12 na miyembro.
3 Ang sayaw ay maaaring Hip-Hop, Modern Dance, Popular Dance, Jazz, Contemporary, Folk Dance o kombinasyon na tatagal ng 5-7 na minuto.
4. Ang konsepto ng sayaw ay dapat magpakita ng mabuting kaugalian; pagkakaisa; sining, kultura, at tradisyon ng Bulacan; at iba pang positibong gawi;
5.Ang musikang gagamitin ay dapat OPM kasama ang Bulacan Tourism Jingle.
6.Magkakaroon ng oras na itatakda para sa lahat ng opisyal na kalahok para sa draw lots. Ang hindi darating sa oras ay disqualified.
8.Ang kasuotan ay dapat angkop sa konsepto ng sayaw.
9.Bawal ang paggamit ng paputok, sets, confetti at hayop na papatayin sa aktwal na pagtatanghal.
10.Ang desisyon ng mga hurado ay pinal at hindi na mababago.

PAPREMYO

UNANG GANTIMPALA	**P 30,000.00 + TROPEO**
PANGALAWANG GANTIMPALA	**P 20,000.00 + TROPEO**
PANGATLONG GANTIMPALA	**P 10,000.00 + TROPEO**
2 KARANGALANG BANGGIT	**P 5,000.00**

Tanghalan ng Sining at Kultura, Mini Forest, Capitol Compound, Lungsod ng Malolos, Bulacan
Setyembre 13, 2017 | 1:00 N.H